

مخفف معماری و همه اصطلاحات معماری به انگلیسی + PDF



قبل از هر چیز باید بدانید که کلمه معماری یا Architecture یا Architectural و معادل های آن هیچ مخفف توافق شده ای در زبان انگلیسی ندارند. در این مطلب همه اصطلاحات رایج و کاربردی در رشته معماری را به زبان انگلیسی همراه با دانلود آن بصورت پی دی اف رایگان در اختیارتان قرار می دهیم.

Architecture-1: معماری

به هنر و مطالعه طراحی ساختمان گفته می شود ([منبع](#))

Abutment-2: تکیه گاه/ پایه کناری

مؤلفه ای در ساخت که به بارگذاری جانبی و عمودی سازه ها کمک می کند.

Arcade-3: طاقدار

مجموعه ای از قوس ها که روی ستون ها سوار هستند.

Architectonic-4: وابسته به معماری، علم معماری

Articulation-5: لولا، مفصل بندی

یک روش برای اتصال عناصر طراحی معماری است.

BIM-6: مدل سازی اطلاعات ساختمان

ابزار مدل سازی اطلاعات ساختمانی سه بعدی است.

Biomimicry-7: معماری بیومیمتیک

الهام گرفتن از محیط زیست طبیعی در اصول ساخت و ساز را گویند.

8- Bracket : لچکی

ایمان معماری که برای تقویت یک زاویه در یک گوشه قرار داده شده است.

9- Building Envelope: پوشش ساختمان

شامل سقف، کف زیر، درهای بیرونی، پنجره ها و دیوارهای بیرونی است.

10- Cladding: نمای خارجی

اجزای متصل به بنای اصلی یک ساختمان برای ایجاد سطوح خارجی که جز سازه نیستند؛ مثل دیوار شیشه‌ای یا پنل‌های تزئینی ضد باران.



11- Cloister: راه روی سرپوشیده

راهروی سرپوشیده ای که در امتداد دیوارهای ساختمان‌ها قرار داشته و چهار طرفش دیوار دارد.

12- Colossal: آرایش معماری بر اساس ستون‌های چند سطحی

13- Composite: کامپوزیت

مونتاژ دو متریکال مختلف زیرا با هم بهتر کار می‌کنند تا جدا.

14- Cornice: قرنیز

تاج یک سازه معماری که نمای ساختمان را از آب باران حفظ می‌کند.

15- Cradling: زیربند

یک چارچوب آهنی یا چوبی که برای نگه داشتن سقف استفاده می‌شود.

16-Curvilinear: منحنی الخط

بخشی از ساختمان که شامل خطوط منحنی است یا توسط آن ها محدود شده است.

17-Denticulate: دندانه دندانه

18-Diagram: دیاگرام، نگاره

یک نقاشی که اصول، عناصر و اجزای یک مفهوم معماری را توضیح می دهد.

19-Diastyle: ستون هایی که با سه قطر از هم جدا شده اند.

20-Diminish: کم کم باریک شدن یا باریک کردن

وقتی یک عنصر معماری به شکل مخروطی تبدیل می شود.

21-Dipteral: چیزی که توسط دو ستون احاطه شده است.

22-Drum: استوانه

بلوک های استوانه ای سنگی که تشکیل یک ستون می دهند.



23-Elevation: بلندی، برآمدگی

نمایش نمای خارجی یک ساختمان یا بنا در مقیاس

24-Eurythmy: هماهنگی ابعاد یک طراحی یا ساختمان

25-Facade: نمای خارجی

منظور نمای ساختمان در ورودی اصلی است.

26-Fenestration: جانمایی پنجره و در

تمام دهانه های پوش ساختمان مثل پنجره ها، درها و پنجره های سقفی را می گویند.

27-Filler: پر کننده، بتونه

موادی که با هم ترکیب می شوند تا ارزان تر یا سبک تر شوند.

28-Flamboyant: سبک معماری که وابسته به مکتب گوتیک فرانسوی و مشخصه آن شعله موج دار است.

29-Floor Plan: نقشه طبقات

نقشه ای در مقیاس که نمای کلی و روابط فضایی بین اشیاء و وسایل یک ساختمان را نشان می دهد.

30-Floriated: تزئینات گل دار

سازه ای در معماری که گل و برگ تزئین شده است.

31-Fluting: طرح شیاری، قاشقی

شیاری که در ستونی کنده کاری شده است.

32-Foliation: تزئیناتی که با شاخ و برگ طراحی شده است.

33-Folly: سازه تزئینی

بنایی که بیشتر به عنوان زینت ساخته شده است تا توجه را به یک منظره جلب کند.

34-Form: فرم

شکل و ساختار یک چیز

35-Galilee: ورودی یک ایوان یا کلیسا، ورودی محراب

36-Galleria: یک پیاده رو یا محوطه مرکزی که معمولا یک مرکز خرید را به دو بخش تقسیم می کند.

37-Ground Plan: نقشه طبقه همکف یک ساختمان

38-Hexastyle: ایوان شش ستونی

رواق یا نمایی که شش ستون دارد، معمولا مشابه و نمایانگر معابد یونانی است.



39-Hierarchy: سلسله مراتب

اهمیت یک فرم یا فضا از نظر اندازه، شکل یا قرار دادن آن نسبت به سایر فرم ها و فضاها، بر اساس میزان قابل توجه بودن آن ها

40-High-pitched: سقفی با شیب تند و کج

41-Hip: نبش

زاویه خارجی که در آن اضلاع شیب دار یک سقف به هم می رسند.

42-Homogeneous: متجانس

یک سازه در معماری که متشکل از قطعاتی است که همه از یک جنس یا نوع هستند یا به صورت یکنواخت به نظر می رسند.

43-Hypostyle: تالار ستون دار

فضای بسته با سقفی که توسط ستون ها نگه داشته شده است.

44-Imbricate: سفالی

سفال، بام پوش یا تخته سنگ که لبه های شان روی هم قرار گرفته اند.

45-Intercolumniation: بین ستونی

46-Joggle Post: دیرک چندتکه

یک تیر عمودی مرکزی یا الوار هایی متشکل از دو چوب متصل به یکدیگر توسط یک نر و مادگی که تیرک زیری را نگه می دارند.

47-Juncture: نقطه اتصال

تقاطع دو مترپال مختلف که بر چگونه پیر شدن ساختمان تاثیر می گذارد.

48-Juxtaposition: پهلوئی هم گذاری، مجاورت

نزدیک به هم یا کنار هم گذاشتن دو بخش به منظور مقایسه یا کنتراست

49-Lancet: نوک یک نیزه

قوس مورب متعلق به سبک گوتیک که به شکل نوک یک نیزه است.

50-Lead Holder : اتود

یک ابزار طراحی مکانیکی که در آن معماران می توانند از انواع مختلف سرب برای ایجاد انواع خطوط استفاده کنند.

51-Lierne: شیاری یا برآمدگی کوچک

یک دنده کوتاه که تقاطع دنده های اصلی را به هم متصل می کند و نماینده طاق بندی معماری گوتیک است.

52- Lintel: تیر سردر

قطعه افقی (از جنس چوب، سنگ، فلز) که بخشی از وزن بام را تحمل می کند.

53- Listed Building: ساختمان تاریخی

یک ساختمان رسمی که به خاطر ویژگی ها و سبک معماری تاریخی اش شناخته می شود.

54- Loggia: مهتابی، ایوان سرپوشیده

یک بالکن سرپوشیده که دو طرفش بسته است و به عنوان بخشی جدایی ناپذیر از یک خانه به حساب می آید.



55-Massing: نظام حجمی یا توده ای

سازه ای دو یا سه بعدی

56-Member: قطعه

بخشی از یک ساختمان یا بنا

57-Merge: ترکیب یا یکی کردن چند بخش به طوری که تمایزات کمرنگ شوند و شبیه به آنچه در اطراف است، به نظر برسد.

58-Module: ماژول

واحد متعارف اندازه گیری که برای سامان دادن به بخش های مختلف یک کل استفاده می شود.

59-Naos: مقصوره

بخش مرکزی یک پناهگاه یونانی است که برای دریافت مجسمه خدا در یک معبد مصری به وجود آمده است.

60-Order: تزئینات، تناسبات و اشکال هر بخشی که در ارتفاع ساخته شده است.

61-Orientation: موقعیت یک ساختار بر اساس محور شرق و غرب

62-Parti: ایده پشت یک طرح

سازماندهی تصمیمات پشت طراحی یک معمار که به صورت یک نمودار اساسی یا یک بیانیه ساده ارائه می شود. این واژه از عبارت فرانسوی "parti pris" مشتق شده است.

63-Piloti: شمع

شمع های چوبی سنتی که داخل زمین فرو رفته و برای در امان نگه داشتن بنا از آب و یا قرار دادن آن بالاتر از زمین در نظر گرفته شده است.

64-Polychromy: رنگ آمیزی

هنر استفاده از چندین رنگ

65-Post and Lintel: معماری تیر و ستون

یک سیستم ساخت و ساز که در آن اِلمان های افقی محکم توسط اِلمان های عمودی محکم مثل استون هنج نگه داشته می شوند.

66-Postiche: تزئینات مجسمه ای

نوعی از تزئینات که در دکوراسیون معماری به کار برده می شود.

67-Profile: مقطع طولی

نمایی از یک شی در امتداد خط تراز یا طرح کلی

68-Prostyle: ساختمان های دارای ایوان ستون

به معابد یونان که فقط یک ردیف ستون در جلو داشتند، اشاره دارد.

69-Pulvinate: منحنی محدب

70-Queen Post: دیرک عمود

قطعه کششی در یک خرپا که می تواند دهانه های طولانی تری نسبت به یک شاه تیر را در بر گیرد.

71-Rampant: عنصری که طوری قرار می گیرد که شیب ایجاد کند.

72-Rendering: رندرینگ

هنر ایجاد تصاویر یا انیمیشن های سه بعدی به منظور نشان دادن ویژگی های یک طراحی معماری

73-Respond: ستونی که به دیوار متصل شده و از یک قوس یا یک تیر سردر را نگه می دارد.

74-Return: یک جز در معماری که زاویه ای را با بخش اصلی تشکیل می دهد.

75-Rhythm: ریتم

تکرار الگو مانند عناصر در فضا، تکرار خطوط، اشکال، فرم ها یا رنگ ها



76- Ribbon Development: خانه های ساخته شده در یک ردیف پشت سر هم در امتداد جاده اصلی ساخته شده اند و

دسترسی فردی دارند.

77- Rise: ارتفاع

ارتفاع یک سازه در معماری را گویند.

78- Rusticate:

روشی برای سنگ تراشی که به لطف اتصالات بزرگ برای جدا کردن بلوک ها استفاده می شود و با طرح نقش برجسته تزئین شده است.

79- Scale: مقیاس

نحوه ارتباط اندازه عناصر مختلف معماری بر اساس یک استاندارد مرجع

80- Sexpartite: شش جزئی

طاق دنده ای که با دو دانه مورب و سه دنده عرضی به شش بخش تقسیم بندی شده یا از شش جز تشکیل شده است.

81- Shaft: تیر

یک ستون یا عضو سازه که یک دنده طاقدار را بین سرستون و پایه نگه می دارد.

82- Shell: جدار

بخشی که فضای خارجی بنای یک ساختمان را از فضای داخلی جدا می کند.

83- Soffit: زیر طاق

قسمت زیرین یک المان در معماری است که با پایه فرق دارد.

84-Spatiality: حالت فضایی

هر چیزی که ماهیت فضایی داشته یا مربوط به قرار دادن و اندازه گیری یک ساختار معماری در فضا باشد.

85-Springing: پاتاق

بخش های گوه ای شکل نیاز دارند تا زمانی که سنگ سرطاق در محل تنظیم شده است از پایین نگه داشته شوند، اینجا همان سطحی است که در آن یک قوس یا طاق از این تکیه گاه در بالا قرار می گیرد.

86-Stilts: پایه

اسکله های عمودی بین زیرطاق و پاتاق برای نگه داشتن بنا یا ساختمان در فاصله ای بالاتر از زمین

87-Storey: آشکوب

یک طبقه یا سطح یک ساختمان یا بنای معماری که توسط مردم مورد استفاده قرار می گیرد.



88-Stria: خش

یک کانال باریک یا مجموعه ای از راه های موازی بر روی یک بنا

89-Stringer: تیر طولی

یک تیر افقی بلند که برای اهداف ساختمانی استفاده می شود و بخش های متقاطع در کف یا سقف را نگه می دارد.

90-Stylobate: پایه زیر چند ستون

پایه ای که یک ستون را با چند رده ستون، پایه و قرنیز در اطراف محیط یک ساختمان نگه می دارد.

91-Subbase: زیر بستر

پایین ترین بخش که در زیر بنا گذاشته می شود که در آن لایه پایه اصلی روی آن قرار می گیرد تا به جلوگیری از پمپاژ خاک های ریز دانه و روی بستر کمک کند.

92-Summertree: حمال، شاه تیر

یک سنگ در بالای یک ستون، اسکله یا دیوار که دیوار، طاق و ستون بالای شکاف یا دهانه را نگه می دارد.

93-Supercolumnar: ستونی که بالاتر از دیگری یا بالای یک ستون قرار می گیرد.

94-Surbase: بالاترین قسمت یک پایه بالاتر از پایه یک سازه است.

95-Sustainable: سازه سبز یا پایدار

این نوع سازه و فرایندهای مربوط به آن، سازگاری با محیط زیست هستند و از انرژی به صورت بهینه استفاده می کنند تا تعادل زیست محیطی ساختمان حفظ شود.

96-Symmetry: قرینه

عنصری که اگر به دو قسمت تقسیم کنیم، بتوانیم دو بخش را بدون این که یکی بالاتر از دیگری باشد، کاملاً روی هم قرار دهیم.

97-Tailpiece: انتهای تیر

قطعه ای که در دیوار تعبیه شده است و انتهای هر چیزی را تشکیل می دهد.

98-Tectonics: ساختمان شناسی

علم یا هنر ساخت و ساز که می تواند شکل دادن، تزئین یا مونتاژ متریال باشد.

99-Texture: بافت

ساختاری که به یک سطح داده می شود و با اندازه، شکل، نور و نسبت اجزای معماری بازی می کند.

100-Truncated: لب بریده

چیزی که با کم کردن یک بخش قابل توجه کاهش می یابد.

101-Uniformity: یک نواختی

ساختارهای معماری که یکسان، همگن یا منظم هستند. (منبع)